

Memoria y datos estadísticos

Ana Alegría Blázquez Sevilla

Community Manager y Técnico en e-Learning en el GATE

1.- INTRODUCCIÓN

2.- PARTICIPACIÓN

3.- ENCUESTA DE SATISFACCIÓN

4.- CONCLUSIONES

1.- INTRODUCCIÓN



Entre los objetivos estratégicos planificados por el Gabinete de Tele-Educación (GATE) para el año 2016, se encuentra, la “**Comunicación de las actividades y servicios del GATE**”, que, entre sus objetivos operacionales, se concreta, en la: “**Organización del III Seminario GATE**”. Esta memoria es un resumen de la consecución de este aspecto.

El 23 de junio de 2016 se celebró el **III Seminario-GATE** dedicado a “**Vídeo Educativo: nuevos usos en el aula, nuevos servicios**”, que se desarrolló con el siguiente programa:



- 09:00 – 9:30 **Recepción, acreditación y entrega de materiales.**
- 09:30 – 10:00 **Inauguración y bienvenida** por parte del Vicerrector de Servicios Tecnológicos D. Víctor Robles Forcada. Dirige la jornada D. Luis Catalán Pastrana. Jefe de Servicio del Gabinete de Tele-Educación de la Universidad Politécnica de Madrid.
- 10:00 – 10:30 "**Características de los mini-vídeos docentes modulares**" D. Emilio Letón Molina. Profesor contratado doctor en el departamento de Inteligencia Artificial de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- 10:30 – 11:00 "**10 años enseñando matemáticas con vídeos**" D. Juan Medina Molina. Profesor titular del Departamento de Matemática Aplicada y Estadística de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial Universidad Politécnica de Cartagena.
- 11:00 – 11:30 "**UTEDA: servicios audiovisuales de apoyo a la docencia en la Universidad Carlos III de Madrid**" D. Jesús Gamó Yagüe. Ingeniero Técnico Industrial con especialidad en Electrónica Industrial de la Universidad Carlos III de Madrid.
- 11:30 – 12:00 Descanso/café
- 12:00 – 12:20 "**Flip teaching: videos y metodologías para reorganizar el proceso de formación**" D. Ángel Fidalgo Blanco. Profesor de la Universidad Politécnica de Madrid. Director del Laboratorio de Innovación en Tecnologías de la Innovación del Departamento de Ingeniería Geológica y Minera de la Universidad Politécnica de Madrid.
- 12:20 – 12:40 "**Vídeo tutoriales para observaciones de campo en Topografía**" D. José Manuel Benito Oterino. Profesor de Ingeniería Geomática en la ETS de ingenieros en Topografía, Geodesia y Cartografía de la Universidad Politécnica de Madrid.
- 12:40 – 13:00 "**Vídeos en el aula como herramienta educativa transformadora**" D. José Ygnacio Pastor Caño. Catedrático de Ciencia e Ingeniería de los Materiales de la Universidad Politécnica de Madrid.

Seminarios & Jornadas GATE

III Seminario GATE: Vídeo Educativo: nuevos usos en el aula, nuevos servicios

Vicerrectorado de Servicios Tecnológicos

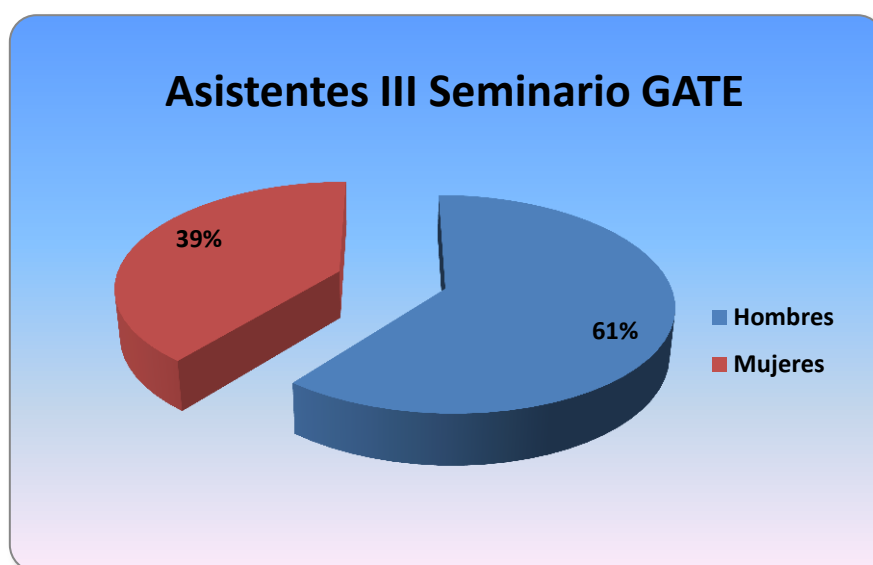
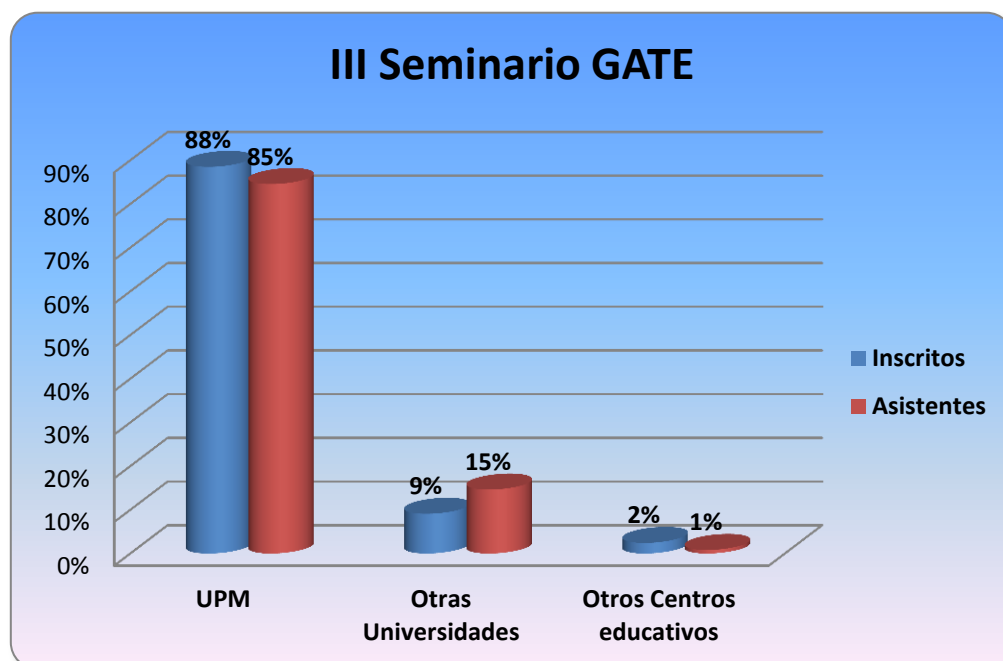
- 13:00 – 13:30 **“Recursos audiovisuales para el profesor en la Universidad Politécnica de Madrid”**. Dña. Sonia Linio Bragado. Técnico de los Servicios Audiovisuales del Gabinete de Tele-Educación de la Universidad Politécnica de Madrid.
- 13:30 – 14:15 **Mesa redonda: "El video como recurso docente: necesidades del profesor"**
- 14:15 – 14:30 **Cierre y clausura** por parte de D. Luis Catalán Pastrana. Jefe de Servicio del Gabinete de Tele-Educación de la Universidad Politécnica de Madrid.



2.- PARTICIPACIÓN

El periodo de inscripción se extendió desde el 30 de mayo de 2016 al 23 de junio de 2016 y el número de **inscripciones** fue de **165**.

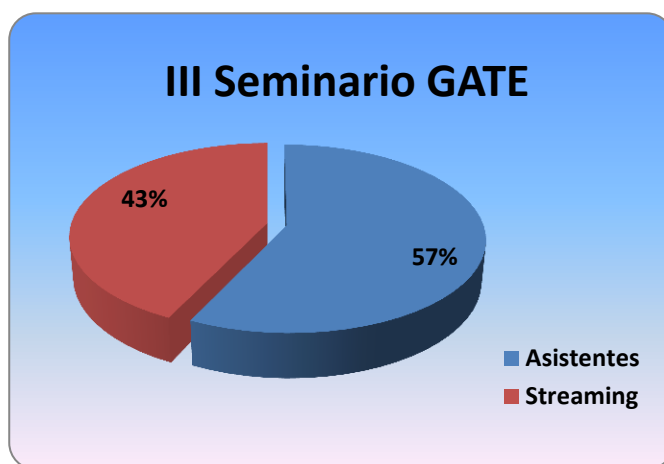
El **88%** procedía de la Universidad Politécnica de Madrid, el **9%** a otras universidades y por último el **2%**, otras entidades educativas.



El número de asistentes al III Seminario GATE fue de **123** de los cuales el **85%** pertenecía a la Universidad Politécnica de Madrid, un **15%** a otras universidades y el **1%** a otras entidades educativas. Un 57% es el porcentaje de hombres y el 43% de mujeres.

A través de **streaming** contamos con **92** visualizaciones, con una duración media de las reproducciones de 22:25 minutos y un tiempo de visualización de 2.064 minutos.

El Seminario se retransmitió en directo y fue grabado para poder verse en diferido. Los enlaces son los siguientes:



Directo: <http://audiovisuales.upm.es/directo/>

Diferido: está colgado en el Canal **UPMYoutube**.

Se realizó un reportaje fotográfico que está publicado en el **Flickr** oficial del GATE-UPM.

El equipo de audiovisuales del GATE fue el encargado de cubrir el evento, así como de la posterior edición y postproducción del material audiovisual.



Seminarios & Jornadas GATE

III Seminario GATE: Vídeo Educativo: nuevos usos en el aula, nuevos servicios

Vicerrectorado de Servicios Tecnológicos

Cabe destacar que el número de seguidores por streaming del evento fue un número muy elevado en comparación con los asistentes al mismo, tomamos nota de esta particularidad y lo seguiremos retransmitiendo en directo en futuras ediciones para llegar al máximo posible de público interesado en estos seminarios.

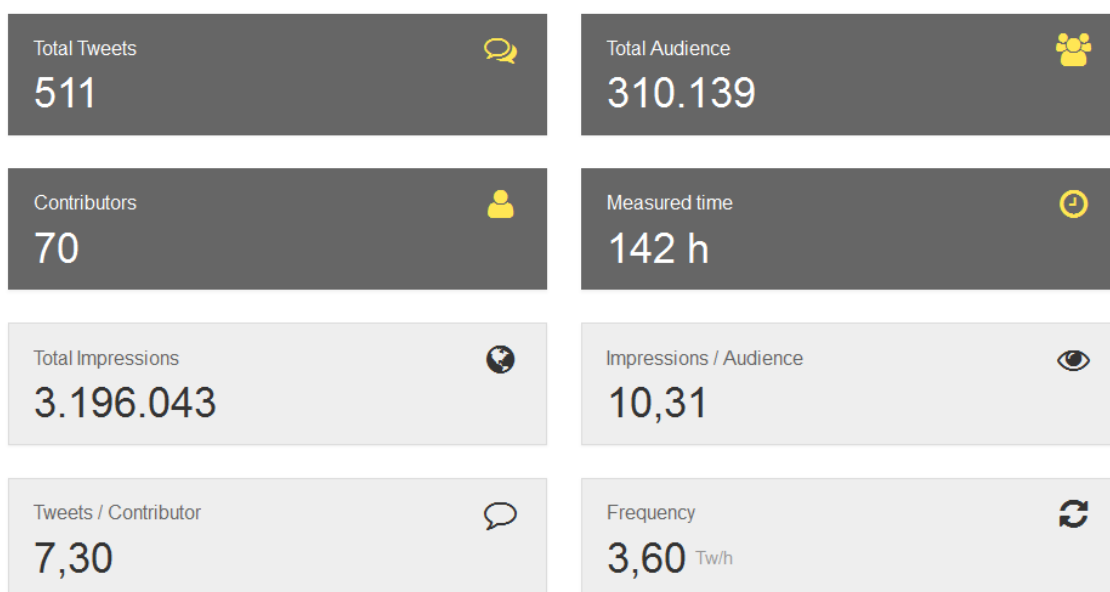


Durante toda la jornada hubo intervenciones a través de un backchannel y un hashtag creado para el seminario, denominado **#seminarioGATE16**. Esta actividad estuvo dirigida por Arturo Formariz, técnico en e-Learning del GATE.

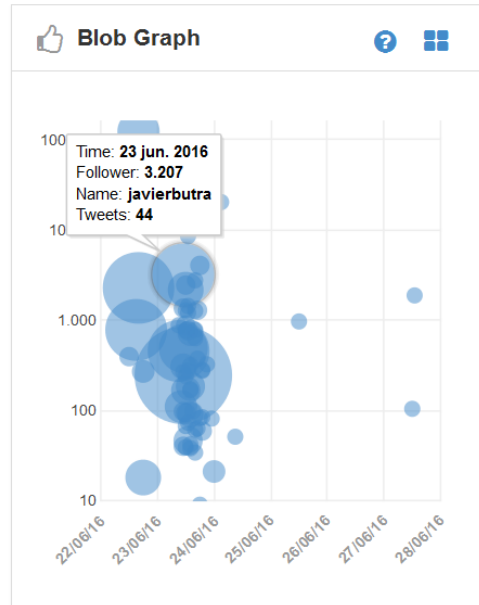
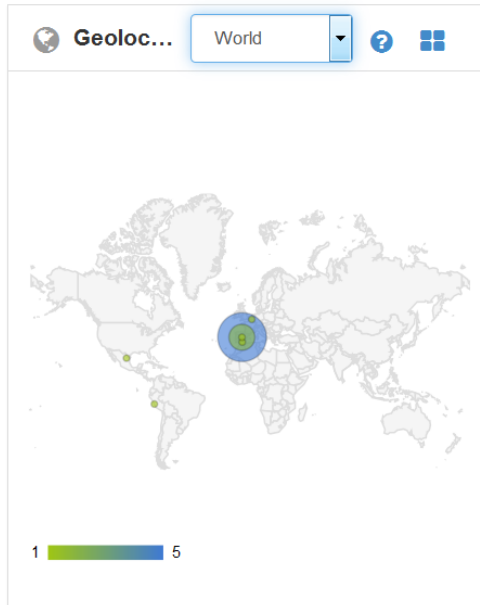
Según la encuesta de opinión, entregada a los asistentes, un 84% consideró amena la dinámica del seminario, incluyendo el Backchannel y la mesa redonda.

La **estadística** del seguimiento a través de **twitter**, obtenida con la herramienta Followdehashtag es la siguiente:

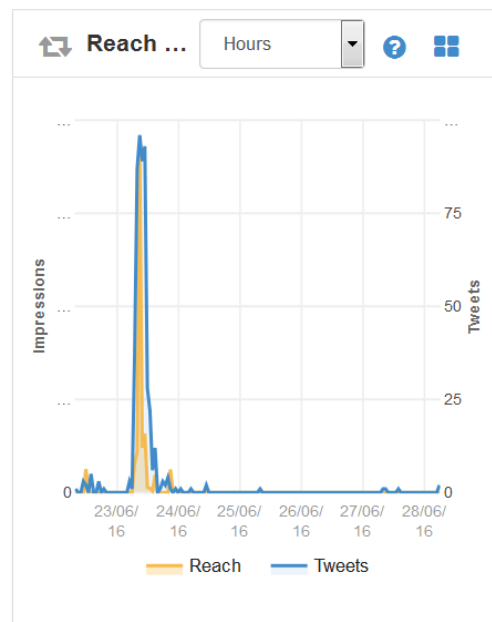
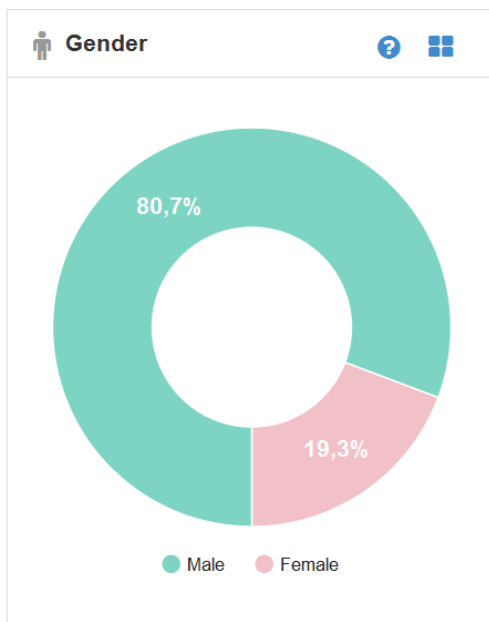
...en datos



por geolocalización...



...por sexo y alcance de la publicación



top tweets y top users...

Link	Repeats
http://www.dmae.upct.es/~juan/maticas.htm	13
http://audiovisual.es.upm.es/directo	9
https://www.youtube.com/watch?v=HbiB4QEhxA	7
http://blogs.upm.es/seminariosgate/	6

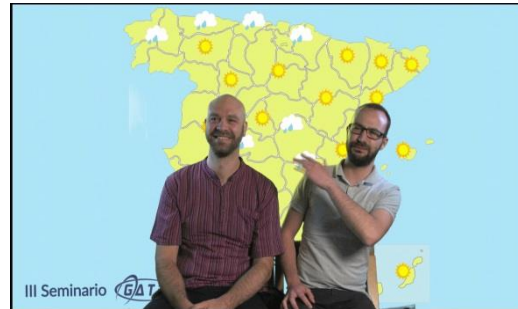
Hashtag	Repeats
#seminarioGATE16	422
#SeminarioGATE16	82
#videoseducativos	37
#MOOC	15
#MDM	12
#videoeducativo	10
#seminariogate16	8
#MOOCMDM	8
#aprendiendo	7



El Seminario contó con la posibilidad de realizarse fotografías con diferentes fondos a través de un croma instalado a la entrada del evento. Esta actividad fue muy demandada y despertó gran curiosidad. Es un recurso que se utiliza con gran asiduidad en la elaboración de vídeos educativos y concretamente en la UPM a través del

Servicio de Audiovisuales del GATE.

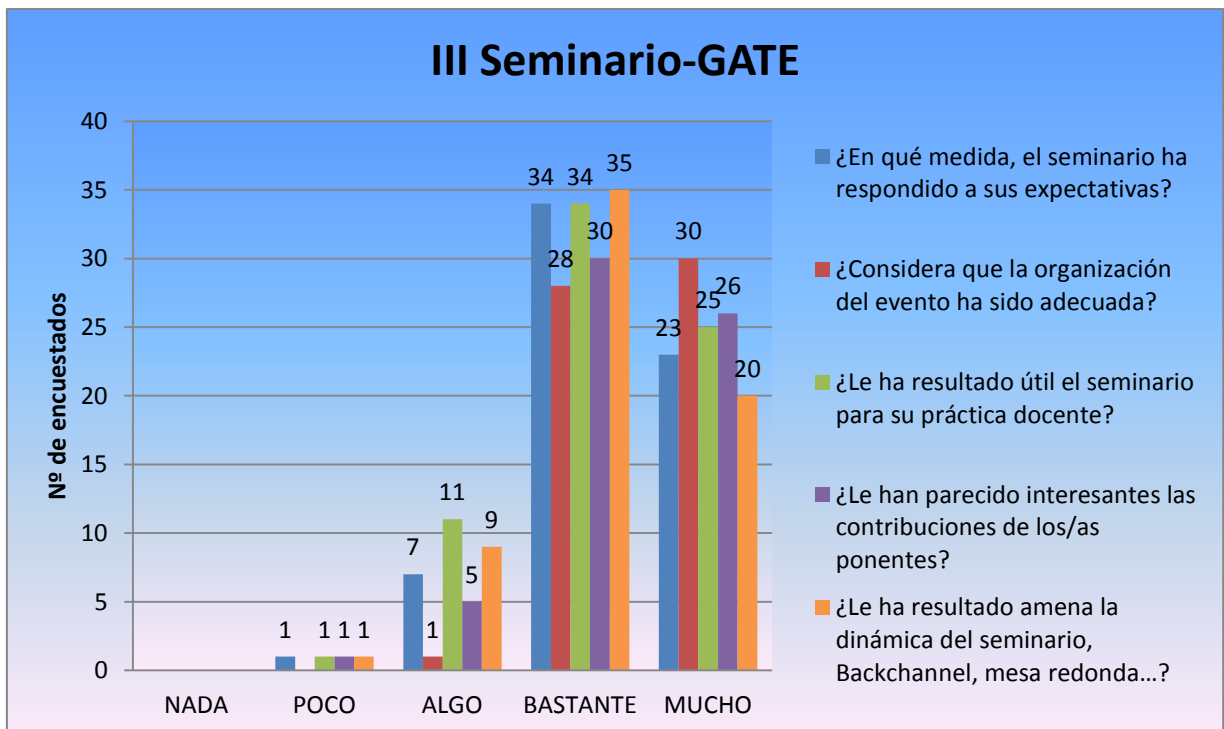




Las presentaciones de los ponentes formarán parte del Archivo Digital de la UPM para acceder de forma permanente a cualquiera de ellas.

3.- ENCUESTA DE OPINIÓN

Al término de la jornada se recogió una encuesta de opinión que dio como resultado los siguientes datos:



Como puede observarse, los resultados han sido muy positivos en cuanto a expectativas de los asistentes, organización del evento y en cuanto al interés de las contribuciones de los ponentes, no obstante, seguiremos trabajando para que en futuras ediciones mejoren los aspectos más flojos y atendiendo las observaciones que se indican a continuación.

Como **observaciones** se indicaron, entre otras, las siguientes:

<i>“Gracias por la estupenda organización y por la calidad de las ponencias. Enhorabuena “</i>
<i>“Enhorabuena”</i>
<i>“El número de asistentes que hemos estado sentados en asientos tan estrechos y sin mesa es un factor muy negativo para la actividad”</i>
<i>“Los vídeos son una herramienta y tienen que utilizarse de manera adecuada. Solo algún ejemplo me ha parecido adecuado”</i>
<i>“Falta de elementos prácticos”</i>
<i>“Ponencias muy interesantes, pero poco tiempo para preguntas y debates. Se debe mejorar la programación de seminario, más tiempo, alargar la duración”</i>
<i>“Mejor control de los tiempos para que cuadren con el horario previsto”</i>
<i>“Ha sido un seminario estupendo, no solo desde el perfil del docente sino dese el de los servicios de soporte también pero rogaría que se ajustara más al horario establecido”</i>
<i>“Todo correcto, salvo el cumplimiento de los tiempos respecto de la programación inicial, puesto que acaba con retraso y no lo puedo ver todo por tener que asistir a una revisión ya programada previamente”</i>
<i>“Más tiempo de debate”</i>
<i>“Algunas presentaciones interesantes, pero otras excesivamente largas, reiterativas y que destacan aspectos poco relevantes”</i>
<i>“Mejorar la segunda parte después del café. Destacando las dos primeras charlas del profesor Ángel Fidalgo y el profesor José</i>

<i>Manuel Benito</i>
<i>“Muchas gracias”</i>
<i>“Gracias por la oportunidad de conocer trabajos de actualidad, me parecen iniciativas interesantes y útiles”</i>
<i>“Demasiado condensado, falta tiempo”</i>
<i>“La charla del a UC3M fue demasiado similar a la última charla del GATE UPM”</i>
<i>“Programar un tiempo para preguntas y respetar ese tiempo. Jornada más corta o que dure todo el día. Más mesa redonda”</i>
<i>“El personal del GATE ha estado “super” atento y siempre con una sonrisa”</i>

Los **temas sugeridos** para próximas ediciones fueron los siguientes:

<i>“Cursos de actuación delante de la cámara”</i>
<i>“Identidad digital para los actores de la educación superior”</i>
<i>“Presentaciones interactivas”</i>
<i>“Nuevas metodologías docentes”</i>
<i>“Clases de organización, creación y edición de vídeos”</i>
<i>“El vídeo como manera de divulgar tu investigación”</i>
<i>“Información técnica sobre el mensaje audiovisual”</i>
<i>“Lecciones ante la cámara para el PDI”</i>
<i>“Creación y gestión de MOOCS”</i>
<i>“Trabajo en equipo, aprendizaje adaptado”</i>
<i>“Profundizar en herramientas de trabajo de estas dinámicas de trabajo adecuadas con el trabajo de la plataforma Moodle”</i>
<i>“Creación de guiones, narrativas para vídeos educativos, metodología flipped classroom”</i>
<i>“Como transformar textos y otra documentación a recursos multimedia variados e interactivos”</i>
<i>“Propiedad intelectual de textos, música e imagen”</i>
<i>“Características técnicas que necesita el ordenador para editar vídeos y herramientas sencillas de edición para un trabajo autónomo”</i>
<i>“Formas de evaluación”</i>
<i>“Edición de vídeos, manejo de la plataforma moodle”</i>

<i>“Nivel básico de producción de vídeos docentes”</i>
<i>“Labor del estudiante dentro y fuera del aula en el proceso de aprendizaje. Ellos tienen algo que aportar”</i>
<i>“Herramientas para MOOCS, específicamente EDX”</i>
<i>“Videoconferencias y MOOCS”</i>
<i>“Neurodidáctica. Sugerencia Alvaro Bilbao”</i>
<i>“Todo lo que ayude a disminuir el absentismo en las aulas”</i>
<i>“Temática sobre derechos de autor o imágenes”</i>
<i>“Moodle, EDX, Miriada X”</i>
<i>“Utilidades avanzadas de moodle: hacer cuestionarios con educlick, lecciones, etc. Diferentes experiencias”</i>
<i>“¿Merece la pena ser digital?”</i>

En lo referido a la cuestión planteada sobre si “Después de asistir al seminario ¿considera interesante incluir el vídeo educativo en sus clases?”, un 45% contestó afirmativamente.

4.- CONCLUSIONES

Se puede destacar una elevada participación en términos comparativos con otros eventos y jornadas de la UPM debido al interés en la temática y la difusión previa del acto, destacar el número de seguidores vía streaming.

El **92%** de los asistentes que han respondido a la encuesta de opinión han considerado que el III seminario ha sido **bastante** o **muy útil para su práctica docente** y al **88%** le han parecido **bastante** o **muy interesantes** las ponencias. En cuanto a si ha cubierto las expectativas esperadas un **89%** indica afirmativamente este aspecto.

La organización del evento ha sido adecuada a juicio de los **91%** de los asistentes. Las felicitaciones personales que ha recibido el GATE en el evento han sido numerosas, lo que nos anima en gran medida, más aun si cabe, a seguir mejorando en futuros seminarios.

En función de los temas sugeridos para próximas ediciones, el GATE valorará las propuestas y seleccionará la que suscite más interés y se adecúe a la demanda del momento en relación a las TICS.

Seminarios & Jornadas GATE

III Seminario GATE: Vídeo Educativo: nuevos usos en el aula, nuevos servicios

Vicerrectorado de Servicios Tecnológicos

Finalmente y tras la celebración del III Seminario GATE se publica en la web del mismo, un enlace a la presente memoria, otro a las fotografías del evento y un último enlace a los vídeos de las ponencias. También se publican las presentaciones en PDF de los ponentes. Además se envía a los asistentes e inscritos un email agradeciendo su interés y asistencia a la jornada e incluyendo toda la información descrita anteriormente.

