

Más de 30 bibliotecas españolas colaboran para dar voz a las obras de escritoras

Destacados:

Bajo el título *Relatos compartidos*, la iniciativa pretende unir fuerzas entre las bibliotecas para hacer notorio el talento de las mujeres en la literatura

Entre las 36 audiolecturas, se pueden escuchar obras de Emilia Pardo Bazán, Fernán Caballero o Gertrudis Gómez de Avellaneda. Todas disponibles en abierto.

Con esta campaña se hace un llamamiento a los profesionales de la información para contribuir en la consecución de los grandes retos globales

Como cada año, el lunes más cercano a la festividad de Teresa de Jesús (15 de octubre) se conmemora el **Día de las Escritoras**, una celebración impulsada por la Biblioteca Nacional de España para reivindicar la labor y el legado de las mujeres que han escrito a lo largo de la historia. Con motivo de esta cita anual, las bibliotecas de la Universidad Camilo José Cela (UCJC) y la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) han organizado la campaña **Relatos Compartidos** con la que han invitado a los y las profesionales de información a grabarse leyendo obras de dominio público de varias escritoras referentes de la literatura.

El resultado son una **treintena de audiolecturas** bajo licencia Creative Commons, disponibles para todos y leídas en español, gallego o catalán. En la **página web** de la campaña se pueden escuchar todas las grabaciones, acompañadas del nombre de las personas voluntarias y su biblioteca de procedencia. Los archivos audio de los textos de las diferentes escritoras también se unirán y se presentarán progresivamente en formato vídeo para facilitar su escucha, a fin de dar una mayor accesibilidad a los contenidos.

«Apreciamos la buena acogida que ha tenido la campaña. Se han sumado decenas de voluntarios y voluntarias de bibliotecas públicas, universitarias y especializadas de toda España», explica **Marta Isabel García Rodríguez**, impulsora de la iniciativa de la Biblioteca de la UCJC. «Entre todas las bibliotecas hemos querido construir un 'relato compartido' del legado de las mujeres en la literatura y ponerlo a disposición de todos en Internet», añade **Mireia Castellón**, referente de género de la Biblioteca de la UOC.

La convocatoria para participar en la campaña permanecerá abierta hasta finales del mes de diciembre para ir sumando nuevas voces al proyecto. Las personas que quieran unirse deberán inscribirse previamente a la [campaña Relatos Compartidos](#) y aceptar las condiciones de participación.

Las bibliotecas con los objetivos de desarrollo sostenible

Tal y como promueve la [Red de Bibliotecas Universitarias Españolas \(REBIUN\)](#), las bibliotecas pueden contribuir a los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 (ODS), estableciendo y participando en alianzas que contribuyan a tal fin y favorezcan la visibilidad de nuestros centros.

Los participantes

- Pablo Asensio Andrade, Elena Escar Hernández y Rosa Serrano, de la Biblioteca de la Escuela Politécnica Superior (Huesca), Universidad de Zaragoza
- Lola Valdés Morales, de la Biblioteca de la Universidad de Huelva
- Rosa María García Ruiz, de la Biblioteca Municipal de Ciempozuelos Almodena Grandes
- Aurora Romero Rodríguez, de la Biblioteca de la Universidad de Huelva
- Isabel Lara Díaz, de la Biblioteca de la Universidad de Huelva
- Esperanza Gutiérrez Alvarado, de la Biblioteca de la Universidad de Huelva
- Carlos Fernández Morán, de la Biblioteca Pública de Cáceres A. Rodríguez-Moñino / M. Brey
- Charo Beltrán Formigós, Ana Gistau Martínez y Ana Marco Moreno, de la Biblioteca Universitaria de Zaragoza (Administración)
- Diana Clemente Castro, de la Biblioteca de la Universidad de Huelva
- M.^a Dolores Pirón Valero y Silvia Casas Losada, de la Biblioteca Biomédica de la Universidad de Zaragoza
- María Isabel Rubio Garlito, de la Biblioteca Central de Cáceres, Universidad de Extremadura
- M.^a Pilar Vela y Luisa María Remacha, de la Biblioteca de la Facultad de Educación de la Universidad de Zaragoza
- de la Biblioteca de Educación de la Universidad de Zaragoza
- Begoña Morán Martín, de la Biblioteca Pública de Cáceres A. Rodríguez-Moñino / M. Brey
- Rafi Carrasco, Aurora Mora Gil, Leonor M.^a López Aseñero, de la Biblioteca de la Universidad de Huelva
- Erika Pascual Ocaña, Juana Montoro Orihuela y Luis Ángel Carrera Revilla, de la Biblioteca de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de la Universidad Politécnica de Madrid
- Elena Tranque Martínez, de la Biblioteca Central de Cáceres, Universidad de Extremadura
- Alberto Galán Lahoz, de la Biblioteca de la Facultad de Empresa y Gestión Pública, Universidad de Zaragoza
- Belén Gómez Sánchez, de la Biblioteca Central de Cáceres, Universidad de Extremadura
- María Isabel Casal Reyes, de la Universidad de Santiago de Compostela
- Pilar Sastre Velasco, de la Biblioteca de la Universidad de Huelva
- María Antonia Báguena, de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Zaragoza
- Luis Alberto Martínez Llorente, de la Biblioteca Ciudad Naranco, de la Red de bibliotecas municipales del Ayuntamiento de Oviedo).
- José Ramón Martínez, de la Biblioteca de la Universidad Europea Miguel de Cervantes
- Mercedes Santiago Calvo, de la Biblioteca de la Universidad Europea Miguel de Cervantes
- Luisa Sancho Marín, Isabel Campos Fernández, Andrea Sanz Magdalena y Marisol Sánchez Nicolás, de la Biblioteca Hypatia de la Universidad de Zaragoza
- Laura Bordonaba Plou, Consuelo Marco Simón, María Pilar Marcos Oliva y Nuria Maturana, Biblioteca de la Universidad de Zaragoza
- Marta García, Biblioteca de la Universidad Camilo José Cela
- Mireia Castellón, Biblioteca de la UOC

Sigue el hashtag #RelatosCompartidos en las redes sociales.